

## «Τα κατ' αγρούς Διονύσια»

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα, δίωρης διάρκειας για τις Τέχνες και τον πολιτισμό στην αρχαιότητα με αφορμή τις γιορτές αφιερωμένες στο Διόνυσο, τα «Μικρά Διονύσια» ή «Τα κατ' αγρούς Διονύσια». Υλοποιείται από εκπαιδευμένο στέλεχος με παιδαγωγική ιδιότητα και με τη βοήθεια του υπεύθυνου εκπαιδευτικού της σχολικής ομάδας.

### Παιδαγωγική προσέγγιση:

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Τα κατ' αγρούς Διονύσια» βασίζεται στην ομαδική και συνεργατική διαδικασία. Βασικό του χαρακτηριστικό είναι η βιωματική προσέγγιση των θεμάτων. Αγγίζει πολλές πτυχές της Περιβαλλοντικής Αγωγής, θέτοντας θέματα πρωτογενούς αγροτικής παραγωγής, παιχνιδιού στην Αγωγή Υγείας και Τεχνών στην Αισθητική Αγωγή.

**Σκοπός** του προγράμματος είναι η προσέγγιση στοιχείων του αρχαιοελληνικού πολιτισμού που σχετίζονται με το Διόνυσο, το θέατρο και την αγροτική ζωή με έμφαση στην αμπελουργία και την αναγέννηση της φύσης, πάντα με αφορμή «Τα κατ' αγρούς Διονύσια».

### Επίπεδο Α: Νήπια, Α', Β', Γ' Δημοτικού

- **Επίσκεψη στον αμπελώνα και πέρασμα από τον ελαιώνα**  
Αναφερόμαστε στη σημασία της ελιάς και της αμπέλου στην αρχαιότητα, στην οινοποίηση και τα συμπόσια, στο λάδι και τη διατροφή τους, την ελιά και την θεά Αθηνά, το αμπέλι και το θεό Διόνυσο. Επισημαίνουμε ότι το αμπέλι και η ελιά είναι και σήμερα τα βασικά στοιχεία της αγροτικής παραγωγής και της διατροφής μας.
- **Εργαστήριο «ανασκαφών»**  
Τα παιδιά εργάζονται σε ομάδες. Συνθέτουν τμήματα από σπασμένα αγγεία που βρίσκουν στο σκάμμα «ανασκαφών». Αποκωδικοποιούν το μήνυμα των εικόνων του αγγείου που αναφέρονται στα «Διονύσια», στα «εξ'αμάξης», στο «άρμα Θέσπιδος» και στους τραγόμορφους τραγωδούς. Αναφερόμαστε στην καταγωγή του αρχαίου θεάτρου από τις γιορτές του Διονύσου.
- **Ομαδικό «Παιχνίδι του Χρόνου»**  
Τα παιδιά ακολουθούν επιδαπέδια εικονογραφημένη ιστοριογραμμή που προσδιορίζει χρονικά την εποχή της κλασικής αρχαιότητας. Η διαδρομή εμπλουτίζεται από πόστερ που περιγράφουν την αγροτική ζωή στην αρχαιότητα. (Έως και τη Β' Δημοτικού)
- **Εργαστήριο κόμικς και προσωπίου τράγου**  
Αφηγούμαστε το μύθο του Ικάρου και το πώς προέκυψε η γιορτή των Διονυσίων και το θέατρο στην αρχαιότητα. Τα παιδιά αναδιηγούνται την ιστορία του Ικάρου (ή στιγμιότυπα αυτής) μέσα σε καρέ κόμικς με συννεφάκια και αφήγηση.  
Στο πλαίσιο του εργαστηρίου κόμικς τα παιδιά ασχολούνται με την **κατασκευή προσωπίου τράγου** για να αναπαραστήσουν τους τραγόμορφους ποιητές της πομπής των Διονυσίων .
- **Εργαστήρια πηλοπλαστικής**  
Τα παιδιά προσπαθούν να πλάσουν αντίγραφα από αρχαία πήλινα σκευή, με αρχικό ερέθισμα πήλινα αγγεία με παραστάσεις από τις τελετές του Διονύσου. Η κατασκευή είναι ατομική και τα παιδιά παίρνουν μαζί τους την κατασκευή που έφτιαξαν.
- **Παιχνίδια από την αρχαιότητα**  
Τα παιδιά συμμετέχουν σε ομαδικά κινητικά παιχνίδια και παιχνίδια επιδεξιότητας από την αρχαιότητα. Παίζουν ασκλιασμό, διελκυστίνδα, εφεδρισμό, βόλους, αστραγάλους, ύγκες.
- **«Ας κρατήσουν οι χοροί»**  
Τα παιδιά αποχωρώντας, τραγουδούν διασκευασμένο το τραγούδι του Δ. Σαββόπουλου «Ας κρατήσουν οι χοροί» ή όποιο άλλο τραγούδι επιλέξουν. Φοράνε στεφάνια από κλαδιά αμπέλου, μάσκες τράγου, χορεύουν αυτοσχεδιάζοντας. Ο εμπυχωτής δίπλα τους αστειεύεται μαζί τους. Όλη η εικόνα αυτής της πομπής αποτελεί ένα ζωντανό πίνακα αναπαράστασης του κόμου μιας «κατ' αγρούς Διονύσια» τελετής.

## Επίπεδο Β: Δ', Ε', ΣΤ' Δημοτικού

- **Επίσκεψη στον αμπελώνα και πέρασμα από τον ελαιώνα**  
Αναφερόμαστε στη σημασία της ελιάς και της αμπέλου στην αρχαιότητα, στην οινοποίηση και τα συμπόσια, στο λάδι και τη διατροφή τους, την ελιά και την θεά Αθηνά, το αμπέλι και το θεό Διόνυσο. Επισημαίνουμε ότι το αμπέλι και η ελιά είναι και σήμερα τα βασικά στοιχεία της αγροτικής παραγωγής και της διατροφής μας.
- **Εργαστήριο «ανασκαφών»**  
Τα παιδιά εργάζονται σε ομάδες. Συνθέτουν τμήματα από σπασμένα αγγεία που βρίσκουν στο σκάμμα «ανασκαφών». Αποκωδικοποιούν το μήνυμα των εικόνων του αγγείου που αναφέρονται στα «Διονύσια», στα «εξ'αμάξης», στο «άρμα Θέσπιδος» και στους τραγόμορφους τραγωδούς. Αναφερόμαστε στην καταγωγή του αρχαίου θεάτρου από τις γιορτές του Διονύσου.
- **Προβολή τραγωδίας σε κόμικς**  
Προβάλλουμε ολιγόλεπτα αποσπάσματα από τις αρχαίες τραγωδίες «Αντιγόνη» ή «Ιφιγένεια στην Αυλίδα» σε μορφή κόμικς. Αναφερόμαστε στην υπόθεση και στα διλήμματα που προκύπτουν για τις ηρωίδες Αντιγόνη και Ιφιγένεια. Αναφερόμαστε στο αρχαίο και σύγχρονο θέατρο. Τα παιδιά **κατασκευάζουν προσωπίο αρχαίου θεάτρου από χαρτόνι**. Τα μεγαλύτερα παιδιά (11-12 ετών) συμμετέχουν σε δραστηριότητες ανταλλαγής επιχειρημάτων (ντιμπίτ) και διαδρομής της συνείδησης που βασίζονται στον προβληματισμό και τα διλήμματα των βασικών ηρωίδων Αντιγόνης και Ιφιγένειας.
- **Εργαστήρια πηλοπλαστικής**  
Τα παιδιά προσπαθούν να πλάσουν αντίγραφα από αρχαία πήλινα σκευή, με αρχικό ερέθισμα πήλινα αγγεία με παραστάσεις από τις τελετές του Διονύσου. Η κατασκευή είναι ατομική και τα παιδιά παίρνουν μαζί τους την κατασκευή που έφτιαξαν.
- **Παιχνίδια από την αρχαιότητα**  
Τα παιδιά συμμετέχουν σε ομαδικά κινητικά παιχνίδια και παιχνίδια επιδεξιότητας από την αρχαιότητα. Παίζουν ασκολιασμό, διελκυστίνδα, εφεδρισμό, βώλους, αστραγάλους, ύγκες.
- **«Ας κρατήσουν οι χοροί»**  
Τα παιδιά αποχωρώντας, τραγουδούν διασκευασμένο το τραγούδι του Δ. Σαββόπουλου «Ας κρατήσουν οι χοροί» ή όποιο άλλο τραγούδι επιλέξουν. Φοράνε στεφάνια από κλαδιά αμπέλου, προσωπίο θεάτρου, χορεύουν αυτοσχεδιάζοντας. Ο εμψυχωτής δίπλα τους αστειεύεται μαζί τους. Όλη η εικόνα αυτής της πομπής αποτελεί ένα ζωντανό πίνακα αναπαράστασης του κόμου μιας «κατ' αγρούς Διονύσια» τελετής.

**Κάθε ομάδα** παίρνει με την ολοκλήρωση του προγράμματος **ενημερωτικό φυλλάδιο** για τον εκπαιδευτικό με τις βασικές πληροφορίες σχετικά με τα Διονύσια, το αρχαίο θέατρο και τα γυμνάσματα, την αγροτική ζωή και το αμπέλι.

Τα παιδιά παίρνουν μαζί τους την **πήλινη κατασκευή και το προσωπίο θεάτρου** που έχουν δημιουργήσει.

Το πρόγραμμα υλοποιεί **εκπαιδευμένος εμψυχωτής** με τη βοήθεια του υπεύθυνου εκπαιδευτικού της σχολικής ομάδας.

### **ΠΑΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

- Η διάρκεια του προγράμματος είναι 2 ώρες το ελάχιστο.
- Το κόστος της επίσκεψης είναι 4,5€ για κάθε παιδί.
- Πληροφορίες:  
Τηλ: 2310-492768, 492756 email: scamp@afs.edu.gr  
κα Ειρήνη Αργυριάδου και κα Μίγδη Μάρω  
Ωρες επικοινωνίας: 9:00-13:00

Για την καλύτερη οργάνωση της επίσκεψής σας, παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας τουλάχιστον 15 ημέρες νωρίτερα και για τους ανοιξιάτικους μήνες τουλάχιστον ένα μήνα νωρίτερα.

**Θεωρούμε σκόπιμο να σημειώσουμε ότι τα έσοδα από τις πολλαπλές δραστηριότητες της Αμερικάνικης Γεωργικής Σχολής διατίθενται για τις υποτροφίες των μαθητών της καθώς όλοι τους είναι υπότροφοι και προέρχονται κυρίως από αγροτικές περιοχές της Ελλάδας.**

